



Deputat în Parlamentul Republicii Moldova

Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media

Amendament

La Proiectul de Lege nr. 362 din 12.08.2020 pentru modificarea Legii cinematografilei nr. 116/2014

În temeiul prevederilor art. 59 din Regulamentul Parlamentului, aprobat prin Legea nr. 797-XIII din 02.04.1996, propun următoarele modificări la Proiectul de Lege pentru modificarea Legii cinematografilei nr. 116/2014 (nr. 362 din 12.08.2020):

La articolul 18 aliniat 1

la litera e), cuvintele „clădirile cu destinație cinematografică sau cu altă destinație, precum și terenurile aferente acestora” se exclud;

La articolul 18 aliniat 2

„(2) Bunurile din patrimoniul public al statului specificate la alin.(1) lit. a), c) și e) se află în administrarea Centrului.”; se exclude și rămâne textul din Legea 116/2014

Vasile-Andrei Năstase

deputat

Nota informativă

Prezentul amendament are ca scop eliminarea unei situații dubioase privind trecerea unui imobil, și anume cinematograful Odeon, proprietate a SA Studioul „Moldova-Film”, în proprietatea Centrului Național de Cinematografie.

În susținerea amendamentului nostru vine și obiecția expresă a Guvernului din cadrul avizului la Proiectul de Lege care cere expres rămânerea cinematografului Odeon în cadrul SA Studioul „Moldova-Film”.

Avizul Guvernului susține următoarele: “La articolul 18 alin.2 este stipulat că bunurile din patrimoniul public al statului specificate la alin. (1) lit. a), c), și e) se află în administrarea Centrului Național al Cinematografiei.

Prin urmare, formularea alin.2 a art.18 nu se susține, deoarece referința la bunul din patrimoniul public specificat la alin. (1) lit. e) se face în alin. (3). Totodată, se propune de a exclude lit. e) din alin. 3, pentru a evita interpretarea diferită a unor norme.

Este de menționat faptul că bunurile din patrimoniul public al statului specificate la alin. 1 lit. e) fac parte din patrimoniul S.A. Moldova Film, respectiv pot fi transmise spre administrare altei entități doar după ajustarea cadrului normativ în partea ce ține de transmiterea acestui bun din capitalul social al S.A. Moldova Film către Centrul Național al Cinematografiei.

Considerăm că amendamentul, coroborat cu avizul Guvernului, va pune ordine în această chestiune, pentru a evita interpretările și a evita comiterea unui abuz de ordin juridic și patrimonial.

V. Năstase (Năstase)
M. Liobanescu M.L.