



11 aprilie 2012

CEM-6 Nr. 64

RAPORT

la proiectul de lege pentru completarea anexei nr. 1 la Legea nr. 142-XVI din 7 iulie 2005 privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților pentru pregătirea cadrelor în instituțiile de învățământ superior, ciclul I

(nr. 1882 din 24.06.2010)

comasat cu

(nr. 855 din 04.04.2011)

lect. a II-a

Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media a examinat amendamentele, propunerile și obiecțiile parvenite la proiectele de legi nominalizate și comunică următoarele.

Proiectele de legi, inițiative legislative a deputaților Oleg Bodrug (nr. 1882) și Ghenadie Ciobanu (nr. 855), au fost aprobate în prima lectură în data de 23.06.2011 și, respectiv 22.03.2012. Comisia a propus și plenul Parlamentului a susținut comasarea acestor proiecte de legi, nr. 855, specificând ca proiect de bază nr. 1882.

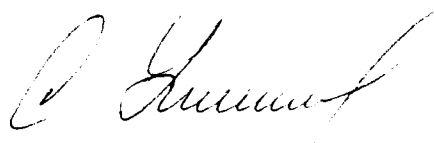
Cu scopul definitivării pentru lectura a doua, Comisia a convocat ședințe de lucru cu participarea autorilor, deputatului Ana Guțu, conducerea Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. În cadrul acestor ședințe au fost examinate amendamentele și propunerile parvenite, s-a consultat prevederile ISCED (Standarde Clasificației în Educație), Recomandarea nr. 36c/19 a Conferinței Generale UNESCO din 5 septembrie 2011.

Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media a examinat propunerile parvenite din partea grupului de lucru, acceptând practic toate obiecțiile

expuse. Acestea sînt expuse în tabelul-sinteză, care în temei se axează pe obiecțiile la proiectul de lege nr. 855.

Reieșind din cele menționate, Comisia, cu votul majorității membrilor (7- „pro”), a decis să propună aprobarea proiectului de lege nr. 1882 din 24.06.2010, în lectura a II-a, ținând cont de amendamentele expuse în tabelul-sinteză.

Președintele Comisiei



Chiril LUCINSCHI

Tabel-sinteză

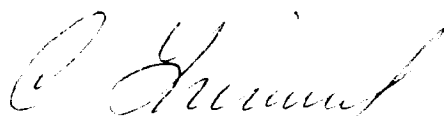
al amendamentelor, obiecțiilor și propunerilor, parvenite
la proiectul de lege pentru modificarea și completarea anexei nr. 1
la Legea 142-XVI din 7 iulie 2005 privind aprobarea
Nomenclatorului domeniilor de formare profesională
și al specialităților pentru pregătirea cadrelor
în instituțiile de învățământ superior,
ciclul I (nr. 1882 din 24.06.2010 comasat cu nr. 855 din 04.04.2011, lect. a II-a).

Nr. d/o	Prevederile proiectului de lege (secțiunea, poziția, subpoziția, rubrica)	Conținutul amendamentului, propuneri Autorul	Decizia Comisiei și argumentarea acesteia
1.		Direcția juridică a Secretariatului Parlamentului Se propune utilizarea în textele proiectelor a terminologiei unice, utilizată în actele legislative.	Se susține În textul proiectului: <ul style="list-style-type: none">- Cuvântul „rubrica” se va înlocui cu cuvântul „secțiunea”- Cuvântul „secțiunea” se va substitui cu cuvântul „poziția”- Cuvântul „poziția” se va substitui cu cuvântul „subpoziția”- Cuvântul „subpoziția” se va substitui cu cuvântul „rubrica”
2.	Art. I pct. 1 – Textul „La rubrica „1. Educație”, secțiunea „14. Științe ale educației”, poziția „141. educație și formarea profesorilor”, subpoziția „141. „Muzică” se stabilește numărul creditelor de studiu - „240”.	Guvernul Se propune a fi exclusă prevederea Art. I pct. 1.	Se susține
3.	Art. I pct. 3 liniuța 1 „Subpoziția „212.1 Interpretare instrumentală” se suplimentează „(pian special, instrumente cu coarde, instrumente cu coarde, instrumente aerofone și de	Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media	Se susține

	percuție, instrumente populare, instrumente muzică ușoară și jaz)”	Se propune a substitui sintagma „instrumente cu coarde, instrumente aerofone și de percuție” cu sintagma „instrumente orchestrale”	
4.	Art. I pct. 3 liniuța 3 „Subpoziția „212.3 Dirijare corală se suplimentează cu „ (dirijare corală, dirijare orchestrală)”.	Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media Direcția juridică a Secretariatului Parlamentului Se propune a fi reformulată prevederea dată: „213.3 Dirijare (dirijare corală, dirijare orchestrală).	Se susține
5.	Art. I pct. 3 liniuța 5 „Subpoziția „212.5 Muzicologie” cifra „180” se substituie cu cifra „240” .	Guvernul Se propune a păstra cifra „180”.	Nu se susține Muzicologia este una din cele mai complexe specialități, care prevede atât o pregătire teoretică, cât și abilități poetice.
6.	Art. I pct. 4 La rubrica „2. Științe umanitare și arte”, secțiunea „21 Arte”, poziția „213 Arte audiovizuale” textul se suplimentează cu: - Subpoziția „213.1 Regie, imagine film și televiziune (regie film, TV, imagine film); - Subpoziția „213.2 Multimedia, sunet, montaj (regie radio, regie sunet).	Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media Se propune o nouă redacție a prevederilor „213. Arte audiovizuale 213.1 Regie film și TV/Regie montaj film și TV 213.2 Direcție imagine, film și TV/Fotografie 213.3 Filmologie, producție film și TV.	Se susține Artele audiovizuale au devenit în ultimul deceniu un domeniu important, în dezvoltare. Respectiv, este necesar de a pregăti specialiști în domeniu.

7.		<p>Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media</p> <p>Se propune reducerea cuantumului creditelor pentru specialitatea „216.2 Teatologie” de la „240” la „180”</p>	Se susține
8.	<p>Art. I pct. 5 liniuța 3 se suplimentează textul cu:</p> <p>a) „216.7 Dramaturgie și Scenaristică”.</p> <p>b) „216.8 Producție „216.8 Producție culturală și manifestări artistice”.</p>	<p>Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media</p> <p>Se propune modificarea numărului subpoziției din „216.7” în „216.6” și, respectiv din „216.8” în „216.7”.</p> <p>Comisia economie, buget și finanțe</p> <p>Se propune a formula specialitatea „216.8” prin redactarea termenilor utilizați.</p>	<p>Se susține</p> <p>În cazul dat a intervenit o greșală de redacție.</p> <p>Nu se susține</p> <p>Termenul „producție culturală” este unul utilizat în plan internațional și în legislația națională.</p>
9.	<p>Art. I pct. 6 La rubrica „3. Științe sociale, economie și drept” secțiunea „36. Științe economice”, poziția „363 Business și administrare” textul se suplimentează cu:</p> <p>„363.4 Management artistic (managementul în domeniul culturii și artelor) cu numărul de credite „180”.</p>	<p>Guvernul</p> <p>Comisia economie, buget și finanțe</p> <p>Deputatul Ana Guțu</p> <p>Se propune excluderea prevederii respective.</p>	Nu se susține amendamentul

Președintele Comisiei



Chiril LUCINSCHI