

Постоянному бюро
Парламента Республики Молдова

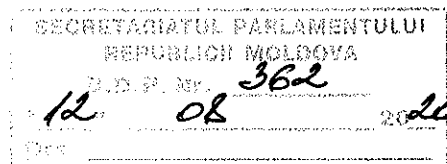
В соответствии с положениями статьи 73 Конституции Республики Молдова и статьи 47 Регламента Парламента представляется в порядке законодательной инициативы проект Закона о внесении изменений в Закон о кинематографии № 116/2014.

Прилагаются:

- 1) проект закона;
- 2) пояснительная записка.

Депутаты Парламента:

В. Нэстасе
Н. Цуркан
М. Чобану
Л. Карп
А. Лебединский



ЗАКОН**о внесении изменений в Закон о кинематографии № 116/2014**

Парламент принимает настоящий органический закон.

Ст. I. – В Закон о кинематографии № 116/2014 (Официальный монитор Республики Молдова, 2014 г., № 217–222, ст. 467), с последующими изменениями, внести следующие изменения:

1. Часть (2) статьи 1 после слова «фильмов» дополнить словами «и другой конопродукции».

2. В статье 2:

изменение в понятии «кинотеатр» касается только текста на государственном языке;

понятие «стандартная копия фильма» изложить в следующей редакции:

«стандартная копия фильма – окончательный и полный вариант фильма, включающий смонтированный видеоряд, записанную звукограмму и название, воспроизведенный на надежном и качественном носителе, позволяющем создавать копии фильма на любом производном носителе с целью эксплуатации и хранения в надлежащих условиях;»;

понятие «разработка кинематографического проекта» изложить в следующей редакции:

«разработка кинематографического проекта – любая деятельность, направленная на реализацию кинематографического проекта, как то: написание или переписывание сценария, сбор материалов, составление бюджета, идентификация возможных источников финансирования и обращение к ним, а также любая деятельность, направленная на достижение этой цели;»;

понятие «дистрибуция фильма» изложить в следующей редакции:

«дистрибуция фильма – деятельность, направленная на публичный показ фильмов путем проекции их на экран в кинотеатрах или других пространствах, определенных как таковые, продажа лицензий телеканалам, производителям DVD и других носителей для хранения и показа фильмов, в том числе на онлайн-платформе, а также импорт и/или экспорт фильмов;

в понятии «национальный фильм» слова «части (3)» заменить словами «части (2)»;

после понятия «национальный фильм» дополнить статью следующими двумя понятиями:

«Кинематографический фонд – подразделение Национального центра кинематографии, созданное для финансовой поддержки мер по развитию кинематографии;

финансирующее лицо – физическое или юридическое лицо, участвующее в финансировании фильма, не обладающее правом на его эксплуатацию или правом собственности на фильм;»;

понятие «кинопроизводство» заменить понятием «производство фильма» следующего содержания:

«производство фильма – совокупность действий, осуществляемых с первого дня подготовки к производству фильма и другой кинопродукции и до последнего дня его постпроизводства;»;

понятие «кинопроект» изложить в следующей редакции:

«кинопроект – совокупность действий художественного, технического и организационного характера, исходящих из сценария и приводящих к созданию окончательной формы фильма для его поставки в стандартной или цифровой копии; реализация кинопроекта предполагает три этапа: разработка проекта, производство фильма и постпроизводство;»;

после понятия «кинопроект» дополнить статью следующим понятием:

«проект фильма – план создания фильма, состоящий из художественных, финансовых и технических элементов, не ограничиваясь ими, имеющий целью получения финансирования, разработки проекта, производства, продвижения и/или дистрибуции фильма;»;

понятие «прокатное удостоверение» заменить понятием «классификационный сертификат» следующего содержания:

«классификационный сертификат – выданный Национальным центром кинематографии сертификат, который подтверждает законность дистрибуции фильмов согласно критериям классификации, предусмотренным Положением о Кинематографическом реестре.»

3. В статье 4:

в пункте е) слова «, художественный эксперимент» заменить словами «и художественные инновации»;

в пункте f) слово «структур,» заменить словом «субъектов,»;

в пункте g) слово «структурами;» заменить словом «субъектами;»;

в пункте h) слова «производства национальных фильмов;» заменить словами «в области кинематографии;»;

пункт i) признать утратившим силу.

4. В статье 5:

часть (1) дополнить словами «на самофинансировании.»;

пункт с) части (3) признать утратившим силу.

5. В части (2) статьи 6:

в пункте а) слово «Правительству» заменить словами «Министерству образования, культуры и исследований», а слова «законодательных и» исключить;

пункт е) после слова «разрабатывает» дополнить словами «и представляет Министерству образования, культуры и исследований»;

в пункте j) слова «регистрацию и» исключить;

в пункте k) слова «прокатные удостоверения» заменить словами «классификационные сертификаты»;

пункты m) и n) изложить в следующей редакции:

«m) обеспечивает классификацию фильмов и кинотеатров;

п) содействует модернизации киноиндустрии и технологическому развитию области кинематографии;»;

дополнить часть пунктами п¹), п²) и п³) следующего содержания:

«п¹) рассматривает и принимает решения по заявкам на совместное производство;

п²) обеспечивает функционирование Кинематографического фонда и управление им;

п³) организует и/или поддерживает проведение фестивалей отечественного кино и фильмов совместного производства;».

6. Статью 7 изложить в следующей редакции:

«Статья 7. Организация деятельности Центра

(1) Центр возглавляется генеральным директором, назначаемым Правительством по предложению Министерства образования, культуры и исследований на четырехлетний срок на основе открытого конкурса, организованного и проведенного в соответствии с Положением об организации и функционировании Национального центра кинематографии.

(2) Деятельность Центра координируется советом, состоящим из семи членов.

(3) Председателем совета является по праву генеральный директор Центра.

(4) Остальные члены совета назначаются Министерством образования, культуры и исследований по предложению:

Министерства образования, культуры и исследований – 1 член;

Министерства финансов – 1 член;

Совета по телевидению и радио – 1 член;

профессиональных союзов и ассоциаций в данной области – 2 члена;

высших учебных заведений в соответствующих областях или в области кинематографии – 1 член.

(5) Полномочия совета устанавливаются Положением об организации и функционировании Национального центра кинематографии. Порядок организации и функционирования совета устанавливается утвержденным им положением.

(6) Оплата труда членов совета осуществляется в соответствии с Положением об организации и функционировании Национального центра кинематографии.».

7. Статью 8 изложить в следующей редакции:

«Статья 8. Структура Центра

(1) Структура и порядок функционирования Центра устанавливаются Положением об организации и функционировании Национального центра кинематографии.

(2) В рамках Центра действуют следующие подразделения:

- а) Кинематографический реестр;
- б) Кинематографический фонд;
- с) Национальный киноархив – подведомственное Центру публичное учреждение.

(2) Национальный киноархив является подведомственным Центру публичным учреждением со статусом юридического лица, представляющим собой единственное законное и добровольное хранилище кинематографического наследия и выполняющим следующие функции:

- а) сбор, консервацию, реставрацию, цифровизацию, охрану и введение в оборот фильмов, письменных документов и любых других материалов национальной и всемирной кинематографической культуры;
- б) воспроизведение фильмов и других кинематографических произведений с соблюдением положений законодательства об авторском и смежных правах;
- с) охрана, сохранение и продвижение кинематографической культуры.

(4) Порядок организации и функционирования Национального киноархива устанавливается утвержденным Правительством положением.

(5) Порядок организации и функционирования Кинематографического реестра устанавливается утвержденным Правительством положением.

(6) Кинематографический реестр выполняет следующие функции:

- а) обеспечение учета физических и юридических лиц, осуществляющих деятельность в области кинематографии;
- б) осуществление классификации фильмов и выдача классификационных сертификатов на фильмы, предназначенные для дистрибуции на территории Республики Молдова, за исключением переданных через эфирные и кабельные сети;

с) обеспечение учета кинотеатров и других общественных местах, предназначенных для показа фильмов.

(7) Кинематографический фонд выполняет функцию финансовой поддержки мер по развитию кинематографии в Республике Молдова.

(8) Порядок организации и функционирования Кинематографического фонда устанавливается утвержденным Правительством положением.».

8. В статье 9:

в части (1) слова «зарегистрированные в Кинематографическом реестре» заменить словами «внесенные в Кинематографический реестр физические и»;

в части (2) слова «и прокатное удостоверение» исключить;

дополнить статью частью (2¹) следующего содержания:

«(2¹) Классификация фильма устанавливает категорию и другие условия эксплуатации, согласно критериям классификации, предусмотренным в положении о Кинематографическом реестре.»;

в части (3) слова «и прокатного удостоверения» исключить;

часть (4) изложить в следующей редакции:

«(4) Порядок перевода и субтитрации фильмов устанавливается в положении о Кинематографическом реестре.»;

дополнить статью частью (5) следующего содержания:

«(5) Менеджеры кинематографических залов должны обеспечивать, по обстоятельствам, в общем годовом количестве фильмов минимум 3 процента отечественной кинематографической продукции.».

9. В статье 10:

изменение в названии статьи касается только текста на государственном языке;

дополнить статью пунктом с) следующего содержания:

«с) Кинематографический фонд.».

10. В статье 11:

в части (1):

в пункте е) слова «в Республике Молдова» исключить;

дополнить часть пунктами g) и h) следующего содержания:

«g) поддержка программ кинематографической культуры и образования;
h) другие виды деятельности в области кинематографии, предусмотренные Положением о финансировании кинематографии.»;

в части (3) слова «утвержденным Правительством положением» заменить словами «утвержденным Правительством Положением о финансировании кинематографии»;

дополнить статью частью (4) следующего содержания:

«(4) В конце каждого года оставшаяся неиспользованная сумма, предназначенная для финансирования кинематографической продукции, переносится на следующий год с тем же назначением.».

11. В части (1) статьи 12:

пункт d) после слова «продажи» дополнить словами «воспроизведенных материалов»;

пункт f) после слова «пожертвований» дополнить словом «субсидий».

12. В статье 13:

в части (2) слово «исключительно» исключить, а после слов «полнометражных фильмов всех жанров» дополнить часть словами «и, по обстоятельствам, короткометражных мультфильмов»;

часть (3) изложить в следующей редакции:

«(3) Финансирование разработки кинематографических проектов может быть предоставлено для любых видов деятельности, целью которых является реализация кинематографического проекта, в соответствии с Положением о финансировании кинематографии.».

13. В статье 14:

часть (2) изложить в следующей редакции:

«(2) Доля участия государства в финансировании производства национального фильма не может превышать 50 процентов общей стоимости приемлемых расходов на производство фильма.»;

части (3) и (4) признать утратившими силу.

14. Часть (2) статьи 15 изложить в следующей редакции:

«(2) Доля участия государства в финансировании производства международного фильма не может превышать 50 процентов бюджета молдавской стороны.».

15. Часть (3) статьи 16 признать утратившей силу.

16. Часть (2) статьи 17 изложить в следующей редакции:

«(2) Финансирование предоставляется в пределах имеющегося бюджета согласно Положению о финансировании кинематографии.».

17. В статье 18:

наименование статьи изложить в следующей редакции:

«Статья 18. Публичная собственность государства в области кинематографии»;

в пункте а) слова «фильмы всех жанров» заменить словами «кинематографическое достояние», слова «созданные до конца 2011 года» исключить», а слова «авторских и смежных прав» заменить словами законодательства об авторских и смежных правах»;

в пункте е) слова «, здания кинематографического и иного назначения, а также земельные участки, на которых они расположены» исключить»;

дополнить часть пунктом ф) следующего содержания:

«f) здание акционерного общества „Moldcinema”, мун. Кишинэу, Хынчештское шоссе, 17, с сохранением кинофонда, с кинозалом и земельным участком, на котором он расположен.»;

часть (2) изложить в следующей редакции:

«(2) Имущество, указанное в пунктах а), с) и е) части (1), находящееся в публичной собственности государства, управляется Центром.»;

в части (3) слова «Министерству образования, культуры и исследований» заменить словами «Агентству публичной собственности»;

части (4) и (5) признать утратившими силу.

Ст. III. – (1) Настоящий закон вступает в силу со дня опубликования в Официальном мониторе Республики Молдова.

(2) Правительству в шестимесячный срок со дня опубликования настоящего закона привести свои нормативные акты в соответствие с настоящим законом и принять нормативные акты, необходимый для исполнения настоящего закона.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПАРЛАМЕНТА