



**Comisia cultură, educație,
cercetare, tineret, sport și mass-media**

RAPORT

**la proiectul de lege
pentru modificarea Legii nr. 1421/2002 cu privire la teatre,
circuri și organizații concertistice
(nr. 167 din 29.05. 2024)**

Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport, și mass-media, în conformitate cu prevederile art. 27 din Regulamentul Parlamentului, aprobat prin Legea nr.797-XIII din 02.04.1996 a examinat proiectul de lege **nr.167 din 29.05.2024**, prezentat de Guvern, autor nemijlocit fiind Ministerul Culturii și comunică următoarele.

Prezentul proiect de lege a fost elaborat în scopul perfecționării obiectivelor, principiilor fundamentale, eficienței mecanismului de management și clasificării organizațiilor de cultură care desfășoară activitate teatral-concertistică.

Prin proiect se propune modificarea și completarea mai multor articole din Legea nr. 1421/2002, care vizează obiectivul de reglementare al legii, statutul juridic, drepturile și obligațiile organizațiilor de cultură, precum și modalitatea de constituire a acestora.

Legea nr. 1421/2002 **cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice** a fost elaborată cu circa 20 de ani în urmă, conținând norme contradictorii și învechite, care nu mai corespund realităților domeniului artelor spectacolului.

Totodată, necesitatea amendării acestui act legislativ a fost determinată de necesitatea de depășire a unor dificultăți majore cu care se confruntă organizațiile de cultură în capacitatea de adaptare la condițiile și realitățile economice, precum și de oferta mai puțin atractivă a produsului cultural. Prin intervențiile normative, se urmărește soluționarea lacunelor care reies din ineficiența managementului instituțiilor teatrale, reflectate în numărul scăzut de montări noi, calitatea precară a performatei artistice și ca rezultat numărul redus de spectatori.

Principalele reglementări ale proiectului de lege vor viza în special:

- Clasificarea și categorizarea teatrelor, circurilor și organizațiilor concertistice;
- Finanțarea teatrelor, circurilor și organizațiilor concertistice de stat;

- Numirea în funcție a directorului teatrelor, circurilor și organizațiilor concertistice.
- Reglementarea condițiilor de angajare a directorului artistic, economic și adjunct, prin coordonarea cu fondatorul instituției.

De asemenea, Legea 1421/2002 urmează a fi completată cu noțiuni noi precum „organizație concertistică”, „proiect managerial”, „contract de management al instituției”. Aceste modificări vor contribui la clarificarea cadrului legal pentru teatre, circuri și organizații concertistice, indicând ca acestea pot fi de drept public sau de drept privat și definindu-le în concordanță cu caracteristicile specifice ale activității teatral-concertistice, precum și aducând-le în conformitate cu prevederile actuale privind înregistrarea, reorganizarea și lichidarea unităților de drept.

Modificarea Legii 1421/2002 va asigura implementarea unui cadru riguros și transparent de evaluare a performanțelor directorilor de organizații de cultură.

Se urmărește îmbunătățirea managementului instituțiilor teatrale și concertistice prin introducerea unui mecanism **de monitorizare și evaluare anuală în baza proiectului managerial, prezentat la momentul concursului pentru ocuparea funcției de director al acestor instituții.**

Implementarea unui astfel de mecanism va aduce mai multa încredere în sistemul cultural și va contribui la îmbunătățirea calității ofertei culturale pentru publicul larg. Totodată, va stimula și competitivitatea în sectorul cultural, deoarece directorii vor fi mai responsabili pentru atingerea obiectivelor stabilite în proiectele lor manageriale.

Proiectul de lege a fost îmbunătățit în baza avizelor Cancelariei de Stat, Ministerului Justiției, Ministerului Finanțelor și Ministerului Dezvoltării Economiei și Digitalizării, Centrului Național Anticorupție.

Urmare a discuțiilor în cadrul examinării proiectului, Comisia, cu majoritatea voturilor membrilor aleși, a propus proiectul de lege **nr. 167 din 29.05.2024** spre examinare și adoptare în plenul Parlamentului în lectura I.

Președintele Comisiei

Liliana NICOLAESCU-ONOFREI

Digitally signed by Nicolaescu-Onofrei Liliana
Date: 2024.06.12 14:50:06 EEST
Reason: MoldSign Signature
Location: Moldova



*Executor: M.Topală, tel: 022820547
E-mail: mihaela.topala@parlament.md*