



Parlamentul
Republicii Moldova

LA nr. 718

16.10.2019

Deputat în Parlamentul Republicii Moldova

Biroului Permanent al Parlamentului Republicii Moldova

În conformitate cu prevederile art. 73 din Constituția Republicii Moldova și art. 47 din Regulamentul Parlamentului, se înaintează cu titlu de inițiativă legislativă proiectul de Lege pentru completarea anexei nr.8 din Legea 270/2018 privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar.

Anexă:

1. Proiectul de lege
2. Nota informativă

Deputat în Parlament :

Adrian Lebedinschi

SECRETARIATUL PARLAMENTULUI REPUBLICII MOLDOVA		
D.D.P. Nr. <u>231</u>		
" <u>16</u> "	<u>10</u>	<u>2019</u>
Ora _____		

LEGE

**pentru completarea anexei nr.8 din Legea 270/2018
privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar**

Parlamentul adoptă prezenta lege organică.

Articol unic. – Anexa nr. 8 din Legea 270/2018 privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar (Monitorul oficial al Republicii Moldova, nr.441-447/715 din 30.11.2018), se completează după cum urmează:

În Note:

- După punctul 9 se adaugă un punct nou cu următorul conținut :

” 9¹ Similar funcției ”Artist, maestru al scenei” clasa de salarizare se stabilește pentru artiștii de balet (balerini) de la Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu.”

PREȘEDINTELE PARLAMENTULUI

Notă informativă
la proiectul legii pentru completarea anexei nr.8 din Legea 270/2018
privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar

Proiectul legii pentru modificarea anexei nr.8 din Legea 270/2018 privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar a fost elaborat în scopul susținerii și încurajării activității artiștilor din Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu”

Această instituție de prim rang a culturii naționale reprezintă un simbol al înaltei responsabilități civice față de tradiția națională. Teatrul are o imagine distinsă la noi, precum și în spațiul european, colectivul căreia a evoluat pe cele mai prestigioase scene. Artiștii talentați ai acestei instituții ne duc faima în lume, Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu” este o mândrie a Republicii Moldova.

În același timp, teatrul se confruntă cu mai multe probleme și are nevoie de o susținere aparte din partea statului.

Una dintre cele mai frecvente teme de discuții la întrevederile cu colectivul acestei instituții este problema salarizării. Artiștii declară deschis, că din cauza remunerării proaste a muncii lor vor fi nevoiți să plece. Cea mai grea situație o suportă artiștii de balet, care deși depun o muncă destul de obositoare, cu eforturi fizice enorme în orele de repetiții și în spectacole, au un salariu insuficient pentru existență. Tot ei sunt nevoiți să achite din bani proprii echipamente pentru ocupații, pointe, tricouri, pantofi flexibili ș.a. Actualmente trupa de balet a teatrului duce o lipsă acută de artiști, fapt care pune în dificultate desfășurarea spectacolelor.

Prezenta inițiativa legislativă este orientată spre majorarea plafonului de salarizare a artiștilor de balet de la Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu”.

Deputat în Parlament:

Adrian Lebedinschi

