

L E G E

pentru modificarea și completarea unor acte legislative

Parlamentul adoptă prezenta lege organică.

Art. I. – La articolul 2 al Legii nr. 171-XIII din 6 iulie 1994 cu privire la secretul comercial (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1994, nr.13, art. 126), cu modificările ulterioare, litera d) va avea următorul cuprins:

„d) să nu constituie secret de stat și să nu fie protejate de dreptul de autor, de drepturile conexe și de brevetul de invenție;”.

Art. II. – La articolul 20 al Legii nr.286-XIII din 16 noiembrie 1994 cu privire la biblioteci (republicată în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2003, nr. 14–17, art. 47), cu modificările ulterioare, alineatul (2) va avea următorul cuprins:

„(2) Publicațiile menționate la art. 19 alin. (1) și (2), reținute de organele vamale ale Republicii Moldova, intră în colecțiile Bibliotecii Naționale.”

Art. III. – Codul fiscal nr. 1163-XIII din 24 aprilie 1997 (republicat în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, ediție specială din 8 februarie 2007), cu modificările ulterioare, se modifică după cum urmează:

1. La articolul 28, textul „drepturi de autor” se înlocuiește cu textul „drept de autor și drepturi conexe”.

2. La articolul 103 alineatul (1) punctul 7), textul „precum și obținerea drepturilor de autor” se înlocuiește cu textul „precum și cele referitoare la obiectele dreptului de autor și ale drepturilor conexe”.

Art. IV. – La articolul 4 al Legii nr.1227-XIII din 27 iunie 1997 cu privire la publicitate (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1997, nr. 67–68, art. 555), cu modificările ulterioare, alineatul (2) va avea următorul cuprins:

„(2) Utilizarea în calitate de material publicitar a obiectelor protejate de dreptul de autor și/sau de drepturile conexe se admite numai în baza contractului încheiat între titularul dreptului de autor și producătorul (difuzorul) de publicitate.”

Art. V. – La articolul 12 alineatul (3) din Legea culturii nr. 413-XIV din 27 mai 1999 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1999, nr. 83–86, art. 401), cu modificările ulterioare, textul „dreptul de autor și drepturile conexe,” se exclude.

Art. VI. – La articolul 6 alineatul (2) din Legea nr.939-XIV din 20 aprilie 2000 cu privire la activitatea editorială (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2000, nr. 70–72, art. 511), cu modificările ulterioare, cuvântul „multiplicarea” se înlocuiește cu cuvântul „reproducerea”.

Art. VII. – Legea nr. 1350-XIV din 2 noiembrie 2000 cu privire la activitatea arhitecturală (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2001, nr. 21–24, art. 77), cu modificările ulterioare, se modifică și se completează după cum urmează:

1. Articolul 17:

titlul articolului va fi:

„Articolul 17. Drepturile patrimoniale asupra operei arhitecturale”;

alineatul (1) se abrogă;

la alineatul (2), textul „se reglementează prin Legea nr. 293-XIII din 23 noiembrie 1994 privind dreptul de autor și drepturile conexe” se înlocuiește cu textul „se reglementează în conformitate cu legislația în vigoare privind dreptul de autor și drepturile conexe”;

la alineatul (4), litera c) se completează în final cu textul „, , cu excepția obiectelor amplasate permanent în locuri publice”.

2. Articolul 18 va avea următorul cuprins:

„Articolul 18. Drepturile morale ale arhitectului

Drepturile morale ale arhitectului se protejează în conformitate cu legislația în vigoare privind dreptul de autor și drepturile conexe.”

Art. VIII. – La articolul 54 alineatul (1) punctul 2) din Legea insolvenței nr. 632-XV din 14 noiembrie 2001 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2001, nr. 139–140, art. 1082), cu modificările ulterioare, textul „datorată conform drepturilor de autor” se înlocuiește cu textul „care rezultă din valorificarea obiectelor dreptului de autor și ale drepturilor conexe”.

Art. IX. – La articolul 8 al Legii nr. 1421-XV din 31 octombrie 2002 cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2002, nr. 174–176, art. 1331), cu modificările ulterioare, alineatul (1) se modifică și se completează după cum urmează:

la litera c), după textul „contracte de creație” se introduce textul „, inclusiv contracte de autor,”;

la litera e), textul „cuantumul onorariilor pentru artiști și alți lucrători de creație” se înlocuiește cu textul „cuantumul onorariilor pentru interpreți și alt personal de creație, precum și să negocieze remunerația de autor pentru aceștia cu organizațiile de gestiune colectivă”;

la litera j), textul „alte drepturi de autor și să le utilizeze în mod exclusiv” se înlocuiește cu textul „precum și să dispună de dreptul de autor și/sau de drepturi conexe și să le valorifice în conformitate cu prevederile legislației în vigoare”.

Art. X. – Legea nr. 1459-XV din 14 noiembrie 2002 cu privire la difuzarea exemplarelor de opere și fonograme (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2003, nr. 11–13, art. 42), cu modificările ulterioare, se modifică după cum urmează:

1. La articolul 2 alineatul (2), textul „Legea nr. 293-XIII din 23 noiembrie 1994 privind dreptul de autor și drepturile conexe” se înlocuiește cu textul „legislația în vigoare privind dreptul de autor și drepturile conexe”.

2. La articolul 4 alineatul (1), literele a) și e) se abrogă.

3. La articolul 11:

alineatul (3) se abrogă;

la alineatul (4), textul „și exemplarele de opere și fonograme specificate la alin. (3)” se exclude.

4. Articolul 17 se abrogă.

Art. XI. – Legea nr. 386-XV din 25 noiembrie 2004 cu privire la cinematografie (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2005, nr. 1–4, art. 2), cu modificările ulterioare, se modifică și se completează după cum urmează:

1. Articolul 2:

la noțiunea „film”, textul „difuzarea pe casete video, compact discuri, DVD-uri și pe orice alt suport” se înlocuiește cu textul „fixarea și distribuirea pe orice suport material”;

noțiunea „tirajarea filmului” se înlocuiește cu noțiunea „reproducerea filmului” cu următorul cuprins:

„reproducerea filmului – realizarea unuia ori a mai multor exemplare de film, prin orice mijloc sau sub orice formă, inclusiv prin imprimare pe suporturi materiale sau electronice;”

noțiunea „distribuirea filmului” va avea următorul cuprins:

„distribuirea filmului – punerea în circulație, prin vânzare sau prin orice alt mod de transmitere în proprietate, cu titlu oneros ori gratuit, precum și oferirea publică, a originalului ori a copiilor filmului;”

noțiunea „demonstrarea filmului” va avea următorul cuprins:

„demonstrarea filmului – expunerea originalului sau a copiei filmului, prin intermediul mijloacelor de proiecție a imaginii unei opere, pe ecran ori în alt mod similar (cu excepția comunicării prin eter sau prin cablu), în care filmul sau copia acestuia sînt expuse într-un loc public ori în orice alt loc din care poate fi perceput de persoane care nu fac parte din cercul obișnuit al familiei sau al cunoscuților apropiați;”

articolul se completează cu noțiunea „comunicarea publică a filmului” cu următorul cuprins:

„comunicarea publică a filmului – transmiterea prin eter, inclusiv prin satelit (teleradiodifuziune), prin cablu sau prin alte mijloace a filmului, astfel încât să fie posibilă perceperea lui de către persoane care nu fac parte din cercul obișnuit al unei familii sau al cunoscuților apropiați.”

În cuprinsul articolului, cuvântul „tirajarea” se înlocuiește cu cuvântul „reproducerea”.

2. La articolul 3 alineatul (2), litera h) va avea următorul cuprins:

„h) apărarea dreptului de autor al titularilor de drepturi asupra filmelor pe teritoriul Republicii Moldova și peste hotare.”

3. La articolul 6, alineatul (3) se abrogă.

Art. XII. – La articolul 18 alineatul (2) din Codul audiovizualului al Republicii Moldova nr. 260-XVI din 27 iulie 2006 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2006, nr. 131–133, art. 679), cu modificările ulterioare, textul „organizațiile de administrare pe principii colective a drepturilor de autor și a drepturilor conexe” se înlocuiește cu textul „organizațiile de gestiune colectivă a dreptului de autor și/sau a drepturilor conexe”.

PREȘEDINTELE PARLAMENTULUI

MARIAN LUPU

Chișinău, 17 mai 2012.
Nr. 111.